

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

Проректор по учебно-методической деятельности


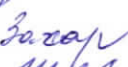


« 03 » ноября 2020 г.





**«В ПОИСКАХ РАЗГАДКИ НАЦИОНАЛЬНОГО РУССКОГО КОДА:
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МАРШРУТЫ»**

г. Нижний Новгород
2020 г.

Разработчики:

д. филол. н., профессор Е. М. Дзюба

д. филол. н., профессор Н. М. Ильченко

д. филол. н., профессор В. Т. Захарова

канд. филол. н., доцент Т. Н. Шевелева

канд. филол. н., доцент А. Л. Латухина

канд. филол. н., доцент А. Д. Комышкова

канд. филол. н., доцент Ю. А. Маринина

СОГЛАСОВАНО

Директор Института непрерывного
образования



/ С. А. Соткина/

«02» ноября 2020 г.

АННОТАЦИЯ

Название программы: «В поисках разгадки русского национального кода»

Целью освоения программы является создание условий для формирования, расширения и углубления методологических, научно-методических и проектных компетенций в сфере филологических дисциплин, читаемых на русском языке в иноязычной аудитории, в том числе, русского языка как иностранного.

Задачи программы:

- формирование модульной программы курса открытого образования, позволяющего создавать индивидуальные образовательные маршруты для профессионально ориентированных групп обучающихся;
- создание условий для формирования, развития и совершенствования компетенций в области технологий, методов и приемов лингвокультурологического и коммуникативно-деятельностного подхода в обучении русскому языку как иностранному;
- формирование представлений о информационной культуре, работе в распределенной информационной среде;
- формирование профессиональных компетенций в области проектирования рабочих программ дисциплин, в том числе программ элективных курсов по дисциплинам филологического цикла;
- формирование, развитие и совершенствование представлений о национально-культурном коде на основе понятий, словесного и художественного образов, формирующих представление о русском мире и межкультурном диалоге.
- создание условий для высокой мотивации к обучению и вовлеченности в образовательный процесс за счет вариативности модулей, что позволяет раскрыть индивидуальные способности и творческий потенциал обучающихся.

Нормативно-правовое основание

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Уставом Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего п образования «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина».
- Лицензией Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина».
- Положением об Институте непрерывного образования.
- Положением о разработке и реализации дополнительных профессиональных программ.

Актуальность программы «В поисках разгадки русского национального кода» определяется востребованностью ее научно-методического и научно-исследовательского контента, направленного на укрепление и развитие межкультурного диалога; организации консультативной помощи в области освоения и изучения русской культуры, литературы языка в профессиональной среде преподавателей филологических дисциплин, читаемых на русском языке, в том числе русского языка как иностранного в странах СНГ.

Программа способствует продвижению образовательных программы и образования на русскому языку в странах СНГ

Содержание программы

Данная программа является модульной дополнительной образовательной программой, представляющей объединение модульных структур, имеющих общую логику. Каждый модуль имеет в своем составе от 3 до 5 дисциплин, позволяющих использовать его как самостоятельную программу, так и осуществлять выбор индивидуальной образовательной траектории для различных групп слушателей в соответствии с их профессиональными интересами и уровнем владения русским языком или РКИ.

1. Модуль «Ценностный потенциал русской литературы»
2. Модуль «Страноведение России»
3. Модуль «Диалог культур: проблема самоидентификации от истории к современности»
4. Модуль «Актуальные проблемы преподавания РКИ»
5. Модуль Проектирование элективных курсов в практике преподавания русского языка как иностранного»
6. Модуль «Человек и мир в зеркале русского слова».

Описание целевой аудитории

2000 человек, представителей профессионального сообщества (преподаватели высшей школы, учителя школ, студенты и магистранты) из стран СНГ.

Трудоемкость курса:

Общая трудоемкость курса – 72 часа

По окончании курса выдаётся сертификат о прохождении программы «В поисках разгадки русского национального кода».

Кадровое и методическое обеспечение курса

Обучение проводится при взаимодействии с Мининским университетом, на базе которого создан Институт непрерывного образования, основной задачей которого является реализация дополнительных общеобразовательных программ, включающих в себя взаимодействие с высокопрофессиональными научно-педагогическим работниками университета. К занятиям привлечены ведущие профессора и доценты кафедр Мининского университета, руководители структурных подразделений, специалисты, имеющие большой опыт работы в области образования.

При изучении дисциплины применяются лекции, практические занятия, включающиеся в себя демонстрацию технологий обучения и проектирования в области РКИ, а также филологических дисциплин, читаемых на русском языке ив иноязычной аудитории. Основная форма реализации данной программы – технологии дистанционного обучения и открытых онлайн курсов.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Данная программа является модульной дополнительной образовательной программой, представляющей объединение модульных структур, имеющих общую логику. Каждый модуль имеет в своем составе от 3 до 5 дисциплин, позволяющих использовать его, как самостоятельную программу, так и осуществлять выбор индивидуальной образовательной траектории для различных групп слушателей в соответствии с их профессиональными интересами и уровнем владения русским языком или РКИ. Оптимальной комбинацией дисциплин для успешного прохождения курса является изучение 4 дисциплин: 2 - из обязательного модуля и 2 - из вариативного модуля.

1. Модуль «Ценностный потенциал русской литературы»
2. Модуль «Страноведение России»
3. Модуль «Диалог культур: проблема самоидентификации от истории к современности»
4. Модуль «Актуальные проблемы преподавания РКИ»
5. Модуль «Проектирование элективных курсов в практике преподавания русского языка как иностранного»
6. Модуль «Человек и мир в зеркале русского слова».

Итоговая аттестация проводится в виде тестирования.

№ п/п	Наименование учебного модуля, раздела	Всего часов	В том числе			Форма контроля (итоговой аттестации)
			Лекции	практ. занятия	самост. работа	
Обязательный модуль						
1.	Модуль «Актуальные проблемы преподавания РКИ»	18	4	5	9	Итоговое тестирование
2	Модуль «Проектирование элективных курсов в практике преподавания русского языка как иностранного»	18	4	5	9	Итоговое тестирование
Вариативный модуль 1						
3.	Модуль «Ценностный потенциал русской литературы»	18	4	5	9	Итоговое тестирование
4.	Модуль «Страноведение России»	18	4	5	9	Итоговое тестирование
Вариативный модуль 2						
5.	Модуль «Диалог культур: проблема самоидентификации от истории к современности»	18	4	5	9	Итоговое тестирование
6.	Модуль «Человек и мир в зеркале русского слова»	18	4	5	9	Итоговое тестирование

Общая трудоемкость курса составляет 72 часов, 2 зачетных единицы (2 ECTS): из них 36 часов - работа в формате онлайн и 36 часов – на самостоятельную подготовку к итоговому тестированию.

Содержание программы

Модуль 1. «Актуальные проблемы преподавания РКИ»

- Тема 1.** Аудиовизуальные технологии в преподавании РКИ
- Тема 2.** Интерактивные технологии в преподавании РКИ
- Тема 3.** Филологический анализ текста для инофонов.
- Тема 4.** Дистанционное обучение РКИ в современных условиях
- Тема 5.** Обучение видам чтения на занятиях по РКИ

Модуль 2. «Проектирование элективных курсов в практике преподавания русского языка как иностранного»

- Тема 1.** Проектирование элективных курсов для изучающих РКИ на элементарном уровне.
- Тема 2.** Профессиональная направленность элективного курса на продвинутом этапе изучения РКИ: особенности проектирования.
- Тема 3.** Формирование социокультурной компетенции в преподавании РКИ (на материале элективных курсов).

Модуль 3. «Ценностный потенциал русской литературы»

- Тема 1.** Русская литература и культура в контексте славянской культуры
- Тема 2.** Современный литературный процесс в России
- Тема 3.** Персоналии: год И. А. Бунина в России (как читать и понимать творчество писателя)

Модуль 4. «Страноведение России»

- Тема 1.** Традиционное и новое в русской культуре.
- Тема 2.** Топосы русской культуры (литературный мир дворянской усадьба)
- Тема 3.** Сенсорика словесного образа в текстах о России.

Модуль 5. «Диалог культур: проблема самоидентификации от истории к современности»

- Тема 1.** Имя Россия: к проблеме самоидентификации.
- Тема 2.** Литературное путешествие как акт самопознания
- Тема 3.** Интерпретация художественного текста на межкультурной основе

Модуль 6. «Человек и мир в зеркале русского слова»

- Тема 1.** История русского языка в функциональном аспекте (9 — 21 вв.)
- Тема 2.** Концептосферы русской культуры
- Тема 3.** Язык современных СМИ в России
- Тема 4.** Деловой русский язык
- Тема 5.** Проектная деятельность на занятиях по русскому языку (из опыта занятий)

Методические рекомендации по реализации учебной программы

Для успешного освоения курса и дисциплин, входящих в состав модуля, обучающемуся рекомендуется сочетать самостоятельную форму работы, следуя за методическими рекомендациями разработчика курса и модуля, получать консультативную помощь преподавателя в чате курса.

Итоговая аттестация

Итоговая аттестация проводится в виде тестирования

Материально-техническое обеспечение курса

ЭИОС на базе системы управления обучением Moodle, портал открытого образования Мининского университета Моос.

Рекомендуемая и используемая литература

Основная литература:

1. Вишняков С.А. Культуроведение России: Современная российская художественная проза и публицистика / С.А. Вишняков. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2014. - 48 с. - (Русский язык как иностранный). - ISBN 978-5-9765-1816-2; то же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375563> .

2. Вьюнов Ю.А. Русский культурный архетип: страноведение России : учебное пособие / Ю.А. Вьюнов. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 496 с. - Библиогр.: с. 441-443. - ISBN 978-5-89349-709-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=136368>

3. Маслова В.А. Введение в когнитивную лингвистику: учебное пособие / В.А. Маслова. - 7-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 297 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70365>

4. Маслова В. А. Лингвокультурология. Введение: учебн. пособие для бакалавриата и магистратуры/ В.А.; Маслова отв. ред. У. М. Бахтикиреева- 2 изд. перераб и доп. М.: Изд-во Юрайт, 2019, 208 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/lingvokulturologiya-vvedenie-441440#page/2>

5. Мокиенко В.М. Образы русской речи: историко-этимологические очерки фразеологии / В.М. Мокиенко. - 5-е изд., стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 463 с. - Библиогр.: с. 424-444. - ISBN 978-5-9765-0015-0; то же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103808>.

6. Павлов С.Г., Петрова Н.Е. Антропоцентрическая парадигма современной лингвистики: учебное пособие. – Н. Новгород: Мининский университет, 2014.

7. Павлов С. Г. Основы русского языкового менталитета [Текст]: учеб. метод. пособие. Нижегород. гос.акад.ун-т. – Нижний Новгород, 2011. – 179 с.

8. Прохоров Ю.Е. В поисках концепта: учебное пособие / Ю.Е. Прохоров. – 4-е изд., стер. – Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 175 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83628>

9. Радбиль Т.Б. Язык и мир: парадоксы взаимоотражения / Т.Б. Радбиль; Институт Языкознания Российской академии наук, Национальный исследовательский

Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского. - 2-е изд. - Москва: Издательский Дом ЯСК : Языки славянской культуры, 2017. - 593 с. - (Язык. Семиотика. Культура). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94457-293-6; то же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498534>

10. Стернин И.А. Типы речевых культур: учебное пособие / И.А. Стернин. - 2-е изд., стер. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 27 с. : ил. - Библиогр.: с. 13. - ISBN 978-5-4475-5733-1; [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375702>.

11. Стрельчук Е.Н. Русская речевая культура иностранных бакалавров негуманитарных специальностей: монография / Е.Н. Стрельчук. - 2-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 208 с. - (Русский язык как иностранный). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1702-8; [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375479>.

12. Телия В.Н. Русская фразеология. Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты / В.Н. Телия. - Москва : Школа «Языки русской культуры», 1996. - 288 с. - ISBN 5-88766-047-3.

Дополнительная литература:

1. Аксиология славянской культуры: международный сборник научных статей молодых ученых, аспирантов, студентов. / Отв. ред Е. М. Дзюба. – Нижний Новгород: Мининский университет, 2017.- 202 с.

2.Аксиология славянской культуры: международный сборник научных статей молодых ученых, аспирантов, студентов. / Отв. ред. Е. М. Дзюба.– Нижний Новгород: Мининский университет, 2016 -146 с.

3.Ворошкевич Д.В. Пособие по лингвокультурологическому анализу текста: учебное пособие / Д.В. Ворошкевич, Д.П. Казанникова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет». - Москва: МПГУ, 2016. - 40 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0303-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469719>

4. Захарова В.Т., Комышкова Т.П. Неореализм в русской прозе XX века: типология художественного сознания в аспекте исторической поэтики: Учебное пособие. Н. Новгород: НГПУ, 2014.

5. Лица. Характеры. Судьбы: произведения русских писателей-классиков с комментариями и заданиями: учебное пособие / Е.Я. Загорская, Т.В. Такташова, Е.В. Такташов и др.; науч. ред. Т.В. Такташова, Е.В. Такташов ; пер. на англ. Т.В. Андреева. - 2-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта»; Издательство «Наука», 2017. - 185 с. : табл. - (Русский язык как иностранный). - ISBN 978-5-9765-1453-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364371>

6. Никитина А.В. Русская традиционная культура: учебное пособие для студентов-иностранцев / А.В. Никитина. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство «Флинта», 2013. - 214 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1768-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363618>

7. Черных В.Д. История культуры и формирование национальной идентичности русского народа: учебное пособие / В.Д. Черных; Министерство образования и науки РФ, Воронежский государственный университет инженерных технологий. - Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. - 77 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-00032-326-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488004>

8. Шушарина И.А. Введение в славянскую филологию: учебное пособие / И.А. Шушарина. - 3-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 302 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0933-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103828>